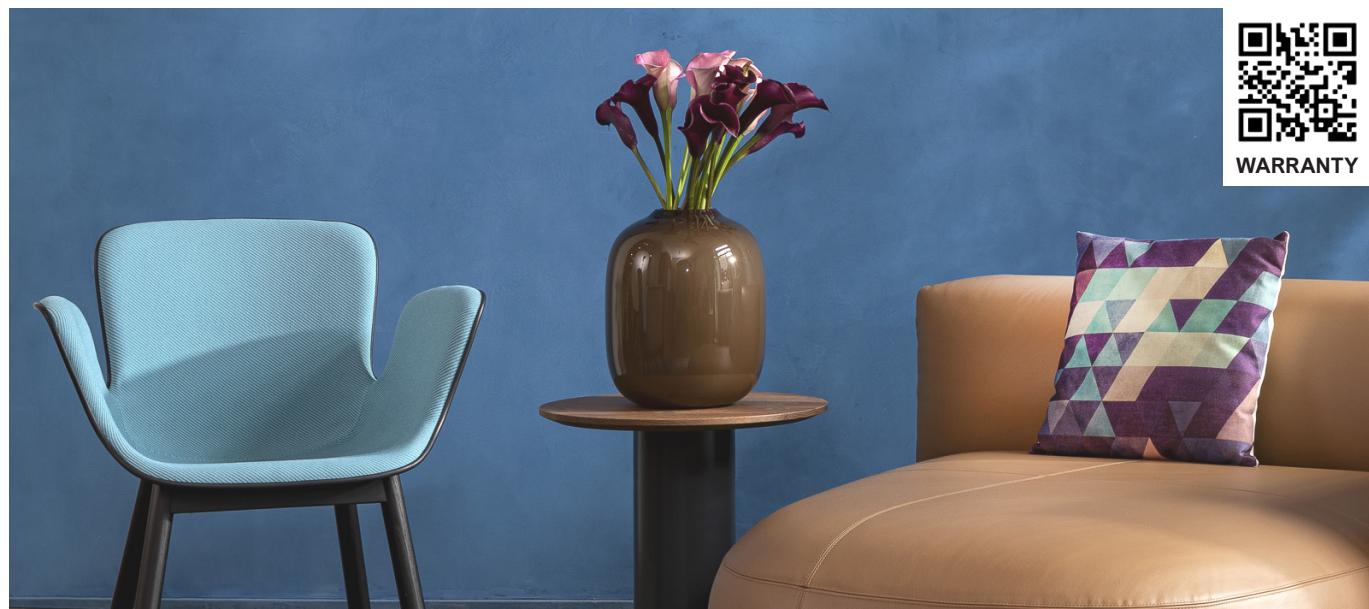


# ARYA VASE



WARRANTY

**DESIGNERS**Giulio Cappellini &  
Antonio Facco**YEAR**

2020

**CATEGORY**

Accessories

**ENVIRONMENT**

Indoor

**COUNTRY OF ORIGIN**

Made in Italy

Collezione di vasi in vetro di Murano soffiato a bocca proposti in tre diverse dimensioni.

La forma riprende in chiave contemporanea i classici vasi orientali di grande impatto visivo; anche i lucidissimi colori bianco, blu avio e cioccolato si rifanno alle bellissime tonalità delle antiche porcellane e vetri asiatici.

Arya è un vaso che può contenere dei fiori o arredare uno spazio anche solo con la sua forte presenza.

*Collection of Murano glass vase, mouthblown on a mould, available in three different dimensions.*

*The shape of these objects is a contemporary reference to the classic Eastern vases, marked out by a great visual effect; the high-gloss colours, too – white, avio blue and chocolate – recall the beautiful shades of the ancient Asian porcelain and glass.*

*Arya can be used as a simple flower vase or as a piece of furniture with a very strong character.*



CHOCOLATE

AVIO BLUE

WHITE

---

**DESCRIPTION**


---

Collezione di vasi in vetro colorato in pasta, soffiato a bocca su stampo, disponibile in tre colori.

*Collection of vases in coloured glass mouth-blown on a mould, available in three different dimensions.*

---

**MATERIALS**


---

**STRUTTURA**

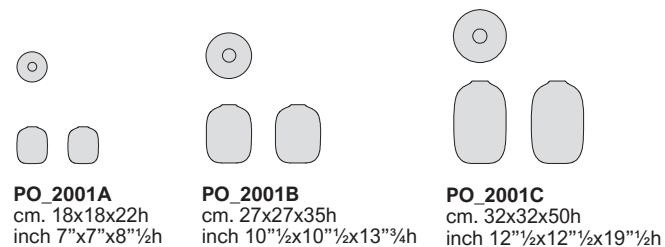
vetro lucido incamiciato bianco  
disponibile in tre colorazioni:

- bianco
- cioccolato
- blu avio

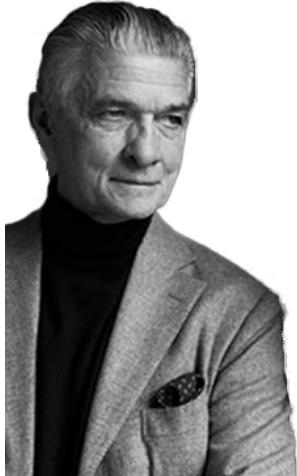
**STRUCTURE**

white coated polish glass  
available in three colours:

- white
- chocolate
- avio blue



## GIULIO CAPPELLINI & ANTONIO FACCO



Formatosi come architetto a Milano, Giulio Cappellini è una figura emblematica nel panorama internazionale del design.

Animato da uno spirito indomito e dalla curiosità di chi vuole continuamente rinnovarsi, Cappellini svolge il suo lavoro di progettista proponendo una personale rilettura del design contemporaneo, sia per il marchio che porta il suo nome, sia in qualità di art director per altre importanti aziende del settore.

Con il suo progetto più ambizioso, quello di "azienda", Cappellini diventa un vero e proprio "trend setter", fino a d'essere riconosciuto universalmente come talent scout di giovani professionisti. In molti sono stati poi i lanciati attraverso collaborazioni chiave con l'Azienda: Jasper Morrison, Marc Newson, Marcel Wanders, i fratelli Bouroullec e Nendo, per citarne alcuni.

Seguitissime sono anche le sue lezioni presso prestigiose scuole di design internazionali come Istituto Marangoni della quale è anche art director ed altri istituti nel mondo dai quali è invitato come visiting professor.

*Trained as an architect in Milan, Giulio Cappellini is an emblematic figure in the international design panorama.*

*Animated by an indomitable spirit and the curiosity of someone who wants to renew himself continuously, Cappellini dedicates himself to design by offering his personal revision of contemporary design, both for the brand that bears his name, and as art director for other important brands in the field.*

*Through his most ambitious project, his company, Cappellini has become a bona fide trendsetter, such that he has become universally recognized as a talent scout for young professionals. Numerous names have been launched through collaborations with his brand: Jasper Morrison, Marc Newson, Marcel Wanders, the Bouroullec and Nendo brothers, just to name a few.*

*His lectures at international design schools are also very popular, at institutions such as Istituto Marangoni, for which he is also Art Director, and other establishments around the world where he is invited as a visiting professor.*



Antonio Facco nasce a Milano. Sono diverse le collaborazioni con architetti e designer che, durante il suo percorso accademico presso lo IED di Milano, lo spingono nel 2011 a fondare Dredra: un canale multidisciplinare di design e arti visive che mette a confronto giovani creativi con competenze e posizioni geografiche differenti (Milano ITA - Urbino ITA - Brighton UK).

Mentre è ancora studente i suoi lavori vengono esposti nelle giornate del Fuorisalone di Milano; dopo il conseguimento del diploma in Interior Design, inizia a collaborare con Cappellini per allestimenti e comunicazione visiva.

La radice più intima della sua estetica risiede nella sua curiosità e trasversalità unite alla necessità di raccontare storie che portino l'essere umano a immedesimarsi nelle scelte creative proposte.

*Antonio Facco was born in Milan. His numerous collaborations with architects and designers, during his academic studies at the IED in Milan, led him to found Dredra, in 2011: a multi-disciplinary channel for design and visual arts that fosters the dialogue between young creatives with diverse skills and different geographic locations (Milan, Italy - Urbino, Italy - Brighton, UK). While still a student, his works were exhibited during the Fuorisalone in Milan; upon receiving his diploma in Interior Design, he began collaborating with Cappellini on displays and visual communication*

*The most intimate core of his aesthetic vision lies in his curiosity and transversality, along with his desire to tell stories that move people to identify themselves in his creative choices.*

### FOR CAPPELLINI



ARYA



ARYA VASE



LUCE