

BRANCH TABLE



DESIGNER
Jakob Wagner

YEAR
2012/2022

CATEGORY
Table

ENVIRONMENT
Indoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

La struttura del tavolo Branch Table è costituita da una ramificazione di elementi identici di alluminio pressofuso: per questo prodotto, il designer Jakob Wagner ha studiato infatti elementi che si interconnettono senza giunture in un movimento continuo, realizzando un supporto al contempo semplice e complesso che rende il tavolo stabile e leggero.

Semplice da montare e adatto a contesti sia residenziali che contract, il tavolo Branch occupa poco spazio per il trasporto. Il suo piano è disponibile in diverse versioni: laccato opaco, rovere e cristallo.

The structure of the Branch Table is composed of identical ramified elements made of die-cast aluminium: for this product, designer Jakob Wagner created a series of seamlessly interconnecting elements in continuous movement, resulting in a base that is simple, yet complex, and makes the table stable and lightweight.

Easy to assemble and suitable for both residential and contract settings, the Branch Table is compact during transport. The table top is available in several versions: matte lacquered, oak wood, and glass.



piano laccato opaco - matt lacquered top



piano in cristallo a specchio - mirrored glass top

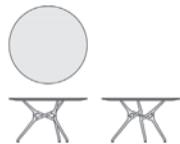
DESCRIPTION

Sistema di tavoli per residenziale e contract, proposti in differenti misure e forme di piano.

BR_LA	Piano laccato opaco
BR_LE	Piano legno
BR_V	Piano cristallo
BR_VR	Piano cristallo retrolaccato
BR_VS	Piano cristallo a specchio

Table system for private housing and contract, in different sizes and top shapes.

BR_LA	<i>Matt lacquered top</i>
BR_LE	<i>Wooden top</i>
BR_V	<i>Glass top</i>
BR_VR	<i>Back-painted glass top</i>
BR_VS	<i>Mirrored glass top</i>



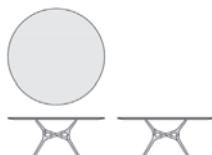
BR_1
cm. 130x130x73h
inch 51¹/₄x51¹/₄x28³/₄h

tavolo Ø130 / table Ø130



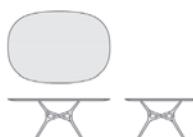
BR_2
cm. 150x150x73h
inch 59¹/₄x59¹/₄x28³/₄h

tavolo 150x150 / table 150x150



BR_3
cm. 160x160x73h
inch 63¹/₄x63¹/₄x28³/₄h

tavolo Ø160 / table Ø160



BR_5
cm. 170x120x73h
inch 67¹/₄x47¹/₄x28³/₄h

tavolo 170x120 / table 170x120

MATERIALS

BASE

basamento costituito da elementi modulari collegati tra loro, realizzati in alluminio pressofuso

PIANO

- pannelli di fibra di conglomerato di legno a media densità
- cristallo

BASE

base made of intertwined modules in die-cast aluminium

TOP

- medium-density wooden fibre conglomerate panels
- glass

FINISHES

PIANO

- laccato opaco
- laccato opaco extra
- 133 rovere naturale
- 150 rovere tinto wengé
- 158 rovere tinto nero
- 832 cristallo extralight
- 834 cristallo retrolaccato nero
- 835 cristallo extralight stratificato a specchio

TOP

- matt lacquer
- matt lacquer extra
- 133 natural oak
- 150 wengé-stained oak
- 158 black-stained oak
- 832 extralight glass
- 834 black back-painted glass
- 835 laminated mirror extralight glass

SOTTOPIANO

- I piani in cristallo extralight stratificato a specchio possono essere usati solo con le basi in alluminio cromato lucido
- I piani in rovere naturale hanno il bordo sottopiano laccato color bianco
- I piani in rovere tinto wengé e rovere tinto nero hanno il bordo sottopiano laccato color marrone

UNDERTOP

- Laminated mirror extralight glass tops can be used with polish chromed aluminium base only
- Undertop of tops in natural oak have a white lacquered edge
- Undertop of tops in wengé-stained and black-stained oak ave a brown lacquered edge

BASE

- verniciato opaco
01 bianco | 04 nero | 71 fango
- 412 alluminio cromato lucido

BASE

- matt varnished:
01 white | 04 black | 71 mud
- 412 polish chromed aluminium

JAKOB WAGNER



Nato a Copenaghen, Jakob Wagner ha conseguito la sua prima laurea in Design-Engineering. Prosegue la formazione teorica e pratica specializzandosi in Product Design presso l'Art Center Europe, in Svizzera. Nel 1993 decide di fondare il proprio studio a Copenaghen. Nei primi dieci anni di attività dello studio, si dedica prevalentemente al design di prodotti high-tech per lo sport e applicazioni professionali destinate all'ambito medicale, per poi ampliare il proprio portfolio di realizzazioni. I progetti del Jakob Wagner Studio riscuotono estremo successo su scala internazionale, ricevendo numerosi premi, e sono inclusi nella mostra permanente al MoMA di New York.

Born in Copenhagen, Jakob Wagner earned his first degree in Design Engineering. He obtained his second university degree, specialising in Product Design, from the Art Center Europe, in Switzerland. In 1993, he decided to found his own studio in Copenhagen. In the first ten years of business, his studio focused primarily on the design of high-tech products for sports and professional applications destined for the medical field, after which he broadened the range of his portfolio. The designs of the Jakob Wagner Studio are enormously successful worldwide, and have received numerous awards, in addition to being included in the permanent collection of the MoMA in New York.

Qualità e Ambiente / Quality and Environment

Tutta l'organizzazione di Cappellini è impegnata a mantenere attivo un Sistema di Gestione Integrata per la Qualità e l'Ambiente, conforme ai requisiti delle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015.

Vogliamo inoltre migliorare continuamente le nostre performances in termini di qualità, ambientali, di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, misurandone sistematicamente i progressi e valutando l'impatto ambientale secondo un approccio di prospettiva di ciclo di vita.

Nello specifico Cap Design S.p.A. è impegnata a:

- garantire la continuità del pieno rispetto di tutti i pertinenti requisiti posti dalla vigente legislazione nazionale, regionale e locale in materia ambientale;
- promuovere tra i propri dipendenti, clienti, fornitori ed outsourcers un senso di responsabilità verso l'ambiente ed il coinvolgimento nella gestione delle problematiche ambientali;
- adottare le disposizioni necessarie per prevenire o eliminare l'inquinamento e, qualora ciò si rivelò impossibile, per ridurre al minimo l'impatto ambientale delle proprie attività;
- valutare gli effetti sull'ambiente delle attività in corso e di nuova attività, prodotto o processo per individuare le priorità d'intervento e di controllo;
- ridurre il più possibile la produzione di rifiuti, attraverso anche l'applicazione sistematica della raccolta differenziata;
- minimizzare i consumi energetici;
- assicurarsi che la politica ambientale ed il relativo sistema di gestione siano compresi, attuati e mantenuti a tutti i livelli dell'organizzazione e che il sistema sia sostenuto da periodiche e sistematiche attività di formazione e addestramento.

The entire organization of Cappellini is committed to maintain an Integrated Management System for Quality and the Environment, that is fully compliant to the standards of UNI EN ISO 9001: 2015 and UNI EN ISO 14001: 2015.

We also want to continuously improve our performance in terms of quality, environmental, health and safety in the workplace, systematically measuring our progress and evaluating the environmental impact of our products applying a life cycle perspective.

In particular, Cappellini is committed to:

- guarantee the continuity of full compliance with all relevant requirements set by current national, regional and local environmental legislation;
- promote a sense of responsibility towards the environment and involvement in the management of environmental issues among its employees, customers, suppliers and partners;
- adopt the necessary provisions to prevent or eliminate pollution and, if this proves impossible, to minimize the environmental impact of its activities;
- evaluate the impact on the environment of ongoing activities and new activities, products or processes to identify potential intervention and control priorities;
- reduce the production of waste as much as possible, also through the systematic application of separate collection and recycling;
- minimize the overall energy consumption of the company;
- ensure that the environmental policies and the related management systems are understood, implemented and maintained at all levels of the organization and that the system is supported by periodic and systematic training activities.

Smaltimento / Disposal

Una volta che un prodotto ha raggiunto la fine del suo ciclo di vita, deve essere correttamente smaltito presso un centro di smaltimento e riciclaggio autorizzato, rispettando tutte le leggi e i regolamenti specifici del paese di riferimento.

Once a product has reached the end of its life cycle, it must be properly disposed of at an authorized disposal & recycling site, respecting all country-specific laws and regulations on this matter.

Legenda / Legend

● RECYCLABLE

Materiale che può essere trasformato e riutilizzato / Material that can be transformed and reused

- Metalli (ferro, acciaio, acciaio INOX, alluminio, ottone) / Metals (iron, steel, stainless steel, aluminium, brass)
- Vetro / Glass
- Materiali plastici riciclabili (PA, PE, PP, PS, fibra di poliestere) / Recyclable plastic materials (PA, PE, PP, PS, polyester fiber)

● THERMALLY

Materiale che può essere usato per generare energia tramite combustione / Material that can be thermally used to generate energy

- Legno (massello, multistrato, MDF, truciolare) / Wood (massive wood, plywood, MDF, chipboard)
- Laminato / Laminate
- Materiali plastici riciclabili termicamente (PU, poliuretano espanso, altre plastiche) / Thermally recyclable plastic materials (PU, polyurethane foam, other plastics)
- Materiali naturali (cotone, lana, feltro, pelle) / Natural materials (cotton, wool, felt, leather)

● CONSTRUCTION

Materiale che può essere frantumato e riciclato come materiale da costruzione / Material that can be crushed and recycled as construction materials

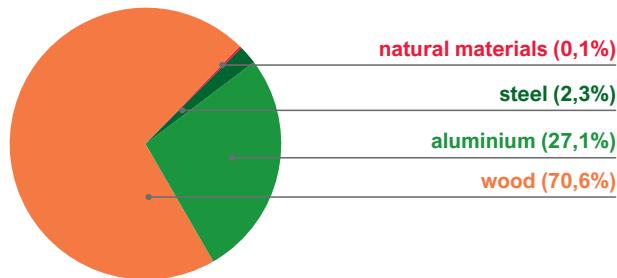
- Ceramica, marmo, fibra di vetro / Ceramic, marble, fiberglass

● NON RECYCLABLE

Materiale che non può essere riciclato o riutilizzato / Materials that cannot be recycled or reused

BR_1L

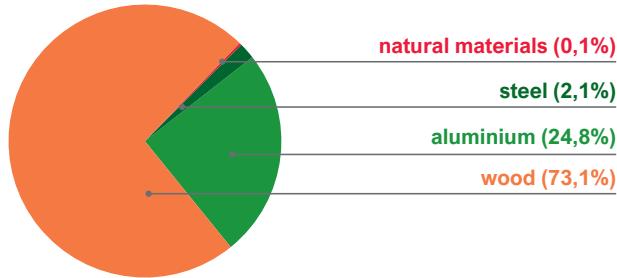
Branch Table - tavolo Ø130cm con piano laccato o legno /
 Branch Table - Ø130cm table with lacquered/wooden top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

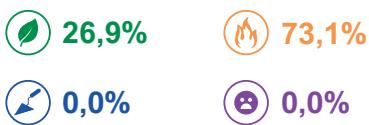
58,8%

Riciclabilità / Recyclability**BR_2L**

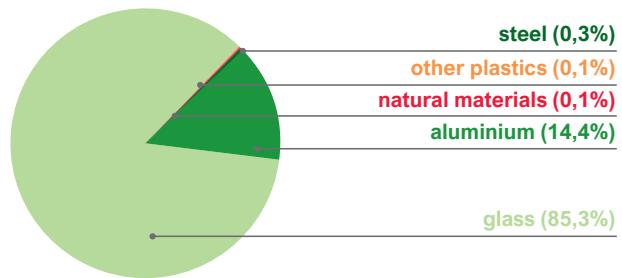
Branch Table - tavolo 150x150cm con piano laccato o legno /
 Branch Table - 150x150cm table with lacquered/wooden top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

58,1%

Riciclabilità / Recyclability**BR_1V**

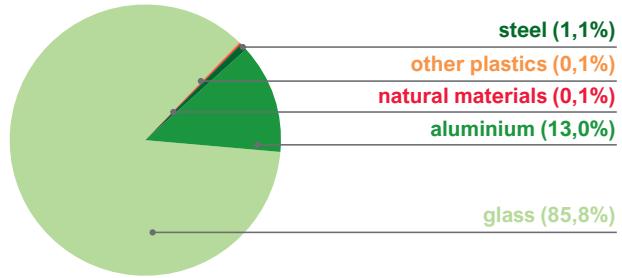
Branch Table - tavolo Ø130cm con piano in vetro /
 Branch Table - Ø130cm table with glass top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

79,9%

Riciclabilità / Recyclability**BR_2V**

Branch Table - tavolo 150x150cm con piano in vetro /
 Branch Table - 150x150cm table with glass top

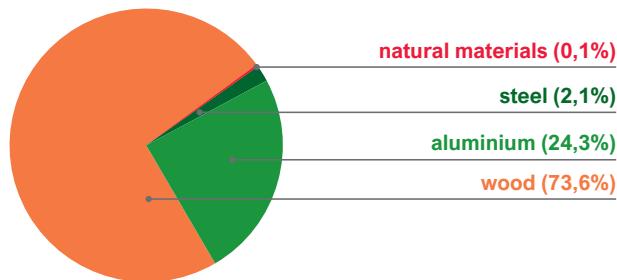
Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

79,9%

Riciclabilità / Recyclability

BR_3L

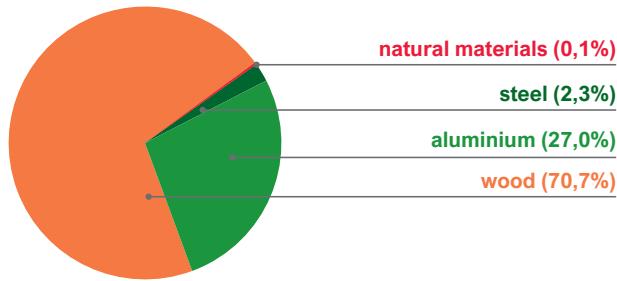
Branch Table - tavolo Ø160cm con piano laccato o legno /
 Branch Table - Ø160cm table with lacquered/wooden top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

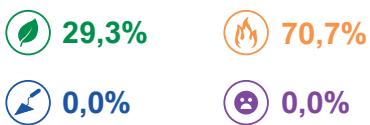
57,9%

Riciclabilità / Recyclability**BR_5L**

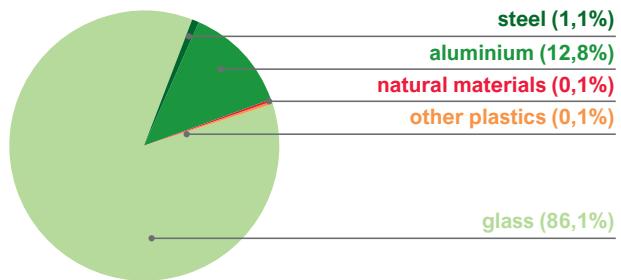
Branch Table - tavolo 170x120cm con piano laccato o legno /
 Branch Table - 170x120cm table with lacquered/wooden top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

58,1%

Riciclabilità / Recyclability**BR_3V**

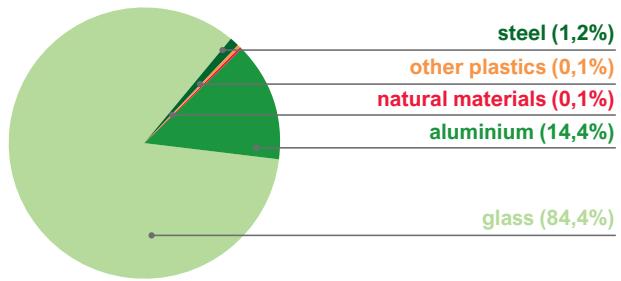
Branc Table - tavolo Ø160cm con piano in vetro /
 Branch Table - Ø160cm table with glass top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

79,9%

Riciclabilità / Recyclability**BR_5V**

Branch Table - tavolo 170x120cm con piano in vetro /
 Branch Table - 170x120cm table with glass top

Materiali utilizzati / Materials composition**Materiali di origine riciclata / Recycled materials**

79,9%

Riciclabilità / Recyclability