

THINKING MAN'S CHAIR LIDO



WARRANTY

DESIGNER
Jasper Morrison

YEAR
2023

CATEGORY
Armchair

ENVIROMENT
Outdoor

COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

Icona indiscussa del design contemporaneo e ancora incredibilmente attuale dopo più di trent'anni dalla sua presentazione, la Thinking Man's Chair di Jasper Morrison continua a dare un tocco di grande personalità agli ambienti più disparati. Pensata fin dall'inizio per un utilizzo sia interno che outdoor, questa poltrona viene ora migliorata nella versione Lido, per una perfetta resistenza agli agenti atmosferici. Disponibile nei nuovi colori bianco puro, blu violaceo e rosso ossido, Thinking Man's Chair Lido è una seduta confortevole, perfetta per momenti distensivi di relax e riflessione.

Undisputed icon of contemporary design and still incredibly up-to-date even more than thirty years after its launch, the Thinking Man's Chair by Jasper Morrison continues to give a touch of great personality to the most diverse environments. Designed from the very beginning for both an indoor and outdoor use, this armchair is now improved in the Lido version, for a perfect resistance to atmospheric agents. Available in the new pure white, violet blue and oxide red colours, Thinking Man's Chair Lido is a comfortable seat, perfect for prolonged periods of relaxation and pondering.

DESCRIPTION

Relax chair in AISI 304 stainless steel whose armrests are equipped with drinks trays.

TM_1E poltrona
TM_1EH telo di copertura per poltrona

Stackable chair with solid iroko frame. The seat can be equipped with a removable cushion.

TM_1E armchair
TM_1EH protective cover for armchair



TM_1E



cm. 63,5x96x30/70h
inch 25"x37"³/₄x13"³/₄/27"¹/₂h

TM_1E

MATERIALS

STRUTTURA

tubolare e profilato piatto in acciaio inox AISI 304

PIEDINI

plastica nera

STRUCTURE

AISI 304 stainless steel tube and flat bars

FEET

black plastic

FINISHES

FINITURA

verniciatura a polvere gofrata
OC1 bianco puro - RAL 9010
OC2 blu violaceo - RAL 5000
OC3 rosso ossido - RAL 3009

NOTE

• I mobili della collezione outdoor sono progettati per aree all'esterno coperte, come verande, balconi e terrazze: si raccomanda di coprirli con l'apposito telo protettivo, quando non utilizzati, assicurandosi che il prodotto sia completamente asciutto per evitare l'accumulo di umidità e la formazione di muffe

FINISHES

embossed powder coating
OC1 pure white - RAL 9010
OC2 violet blue - RAL 5000
OC3 oxide red - RAL 3009

NOTE

• The furniture of the outdoor collection is designed for covered outdoor spaces, such as verandas, balconies and terraces: when not used, it is recommended to put the appropriate protective cover on the products after their complete drying to prevent the accumulation of moisture and formation of mould

JASPER MORRISON



Londinese di nascita, Jasper Morrison si laurea al Royal College of Art di Londra e apre il suo primo studio nel 1986 per iniziare, subito dopo, una lunga e fertile collaborazione con Cappellini.

Questo fortunato incontro tra due nomi che hanno segnato il design del Novecento ha portato ad accogliere nella collezione più di 30 progetti connotati da una netta cifra distintiva. Impossibile non citare la poltrona Thinking Man's Chair, primo prodotto realizzato a quattro mani con Cappellini, o le poltroncine Low Pad, i divani Elan, Superoblong e Orla. La lunga lista di longseller include anche la serie Bac e le poltroncine Cap Chair, nonché la serie di tavoli Simplon e Gamma, senza dimenticare i vasi 3 Green Bottles e lo specchio Mirror. Jasper Morrison dona ai suoi progetti un'eleganza minimalista che li rende estremamente moderni, pur ponendosi come una sorta di archetipo essenziale legato al passato, anteponendo sempre la funzione all'espressione.

Born in London, Jasper Morrison graduated from the Royal College of Art, in London, and opened his first studio in 1986, where he immediately began a long and fruitful collaboration with Cappellini.

This fortunate encounter between two names that have left their mark in world of 20th-century design, led to the introduction of more than 30 designs into the collection, defined by his distinctive style. It is impossible not to mention the Thinking Man's chair, the first product made in collaboration with Cappellini, or the Low Pad armchairs, and the Elan, Superoblong and Orla sofas. The impressive list of long-sellers also includes the Bac series, the Cap Chair, and the Simplon and Gamma series; not to forget the 3 Green Bottles vases and Mirror. Jasper Morrison infuses his projects with a minimalist elegance that makes them extremely modern, though they can also be considered essential archetypes with roots in the past, whereby function always comes before form.